

REGULAMIN KONKURSU PLASTYCZNEGO „HISTORIA ORŁA BIAŁEGO ”

Biało-czerwona flaga, godło z Białym Orłem w koronie i „Mazurek Dąbrowskiego” to symbole polskiej państwowości. To znaki najważniejsze, wyrażające naszą tożsamość, wokół których gromadzi się wspólnota obywateli Rzeczypospolitej.

Konkurs plastyczny „Historia Orła Białego” związany jest z obchodami 100 rocznicy odzyskania niepodległości.

Cel konkursu

1. Konkurs ma na celu:
 - rozwijanie zainteresowania znaczeniem polskich symboli narodowych wśród dzieci i młodzieży,
 - popularyzację wiedzy i świadomości o godle jako jednym z najważniejszych symboli państwa polskiego od zarania dziejów do czasów współczesnych,
 - propagowanie symbolu orła podczas wydarzeń patriotycznych,
 - motywowanie uczniów do rozwijania pasji historycznych i artystycznych,
 - rozwijanie kreatywności dzieci i młodzieży w zakresie technik sztuki plastycznej,
 - zaangażowanie nauczycieli, dzieci i młodzieży w propagowanie pozytywnego wzorca nowoczesnego patriotyzmu.
2. W wyniku konkursu wyłonieni i nagrodzeni zostaną autorzy najciekawszych prac plastycznych o tematyce wskazanej w regulaminie z uwzględnieniem kryteriów, o których mowa w regulaminie.

Organizatorzy konkursu

1. Organizatorem konkursu jest Szkoła Podstawowa w Przywidzu.
2. Opiekunem konkursu jest Dorota Szwichtenberg

Uczestnicy konkursu

1. Konkurs skierowany jest do wszystkich uczniów Szkoły Podstawowej jak również do uczniów Gimnazjum
2. Prace oceniane będą w następujących kategoriach
 - 0-III Szkoła Podstawowa
 - IV-VII Szkoła Podstawowa
 - II-III Gimnazjum

Praca konkursowa

Praca konkursowa powinna spełniać następujące kryteria:

- temat pracy konkursowej – godła z orłem symbolizujące wszystkie okresy trwania państwowości polskiej, używane od czasów Mieszka I do współczesnych. Prace mogą przedstawiać artystyczne wizje autorów z zachowaniem szacunku dla godła państwowego;
- praca konkursowa powinna być formatu A-3
- technika dowolna
- praca powinna być wykonana samodzielnie przez pojedynczego autora;
- na odwrocie pracy powinna być notatka krótko opisująca okres dziejów z którego pochodzi narysowane godło

Warunki udziału w konkursie

1. Udział w konkursie i podanie danych związanych z udziałem w nim są całkowicie dobrowolne.
2. Zgłoszenie pracy konkursowej jest równoznaczne z akceptacją regulaminu.
3. Prace konkursowe należy dostarczyć do opiekuna konkursu do **27.04.2018r.**
4. W konkursie wezmą udział tylko prace spełniające warunki wskazane w regulaminie.

Przebieg konkursu

- dostarczenie prac do opiekuna
- ocena prac
- ogłoszenie laureatów
- wystawa prac

Komisja konkursowa

§ 8

1. Prace konkursowe spełniające wymogi regulaminu poddane zostaną ocenie przez szkolną komisję.
2. Prace będą oceniane z zastosowaniem następujących kryteriów :
 - zgodność pracy z tematem konkursu,
 - oryginalność/kreatywność,
 - walory artystyczne, m.in. kompozycja, kolorystyka, technika wykonania.
3. Spośród prac konkursowych spełniających wymogi regulaminu komisja konkursowa przyznaje I II i III miejsce w każdej z następujących kategorii:
 - uczniowie klas 0–III szkoły podstawowej,
 - uczniowie klas IV-VII szkoły podstawowej
 - uczniowie klas II-III gimnazjum
4. Wszyscy uczestnicy otrzymają pamiątkowe dyplomy

Nagrody

1. Zwycięzcy konkursu otrzymają nagrody, których rodzaj i wartość określi organizator konkursu:
2. Wręczenie nagród nastąpi podczas uroczystości szkolnej (do końca roku szkolnego).

Dane osobowe

Przystępując do konkursu, uczestnik wyraża zgodę na:

- przetwarzanie przez organizatora jego danych osobowych na potrzeby przeprowadzenia konkursu i realizacji jego celów, na warunkach określonych w ustawie z 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych,
- na odwrocie pracy umieszcza metryczkę która powinna zawierać imię i nazwisko autora oraz klasę do której uczęszcza